



Un bès.
 Antonio
 Ligabue,
 prima tappa
 del trittico
 annunciato di
 Mario
 Perrotta sul
 pittore naif di
 Gualtieri,
 morto nel
 1965



Festival Primavera dei Teatri

Un bacio per Ligabue

MASOLINO D'AMICO

In questi tempi di vacche magre è un buon segnale che il Festival Primavera dei Teatri sia riuscito a rispettare l'appuntamento annuale: oltre a offrire una piccola rassegna di interessanti compagnie off in questa ultima settimana di maggio, l'evento richiama infatti a Castrovillari (Cz) un pubblico fitto e motivato, con una percentuale di giovani molto maggiore della media di tali occasione.

Tra i debutti nazionali il cronista ha scelto l'ultima fatica di Mario Perrotta, autore e interprete, che si intitola *Un bès. Antonio Ligabue*, prima tappa di un trittico annuncia-

to sul pittore naif di Gualtieri, che ebbe una voga clamorosa appena dopo morto, una cinquantina di anni fa. Qui Perrotta si concentra sui primi anni dell'artista, che prima di trasferirsi sulle rive del Po era nato in Svizzera da madre nubile e padre sconosciuto, e vi era rimasto fino a diciott'anni. L'interprete, che arriva dalla sala con un cappotto nero, mugugnando e chiedendo alle signore come un'elemosina, ma senza insistere, «un bès», un bacio, imposta subito il doloroso personaggio del reietto, lo scemo del paese, chiuso in se stesso ma un po' inquietante nei suoi sporadici tentativi di comunicazione.

Durante i circa 80' del mo-

nologo di costui - una litania con molto dialetto, non sempre del tutto comprensibile - la situazione non cambia, ma emergono a tratti elementi del paesaggio interiore di Ligabue, che ogni tanto con la mano (sinistra) di Perrotta e sfoggiando una certa sicurezza traccia a carboncino, su grandi fogli bianchi montati su dei supporti, la linea delle montagne viste da bambino, la sagoma di una mucca, il viso severo della madre che lo ha respinto, frammenti di un passato del quale tenta ancora, confusamente, di capacitarsi.

LA FESTIVAL DI CASTROVILLARI (FINO AL 2 GIUGNO).

GINSENG
 COFFEE
 West End

LA STAMPA

QUOTIDIANO FONDATA NEL 1867

DOMENICA 2 GIUGNO 2013 • ANNO 147 N. 151 • 1,20 € IN ITALIA (PREZZI PROMOZIONALI ED ESTERO IN ULTIMA) SPEDIZIONE ABB. POSTALE - D.L. 353/03 (CONV. IN L. 27/02/04) ART. 1 COMMA 1, DCB